M
22
L77
18-?

Liszt, Franz
Loeb's piano selections

GIFT

OF

Frederick K. Stearns

OF DETROIT

TO THE LIBRARY OF THE

UNIVERSITY OF MICHIGAN

1899

L'IDÉE FIXE.

ANDANTE AMOROSO

938.1

POUR LE PIANO

d'après une Mélodie

de H. BERLIOZ par FR. LISZT.

Propriété des Editeurs.
Enregistré dans l'Archive de l'Union.

VIENNE
chez Pietro Mechetti q.m Carlo
Editeur de musique de la Cour Imp. et R.le

Paris, *chez Brandus & C.ie*
Milan, *chez Giov Ricordi*

Lith Anst v.A Grube Wien

30.Xr. A de C.
5U¢

ANDANTE AMOROSO

par

F. LISZT.

Preludio.

Poco lento.

8va

loco.

8va

loco.

a cappriccio.

dolcissimo.

dolcissimo.

rit.

smorz:

Andante amoroso, un poco mosso.

I due Pedali.

dolcissimo.

la melodia cantando e accentato assai.

espressivo.

smorz:

ardamente.

poco agitato.

cresc:

più appassiona

to e rfz

smorz:

espressivo

abbandonandosi.

I due Pedali.

dolcissimo. rit:

sempre espressivo armonioso.

dolciss.

8ª

egualmente.

accompagnando.

loco.

espressivo e accentato assai la melodia.

8va

loco.

8va

loco.

8va

cresc:

8va

loco.

8va

loco.

tr

appassionato e rfz

8va

tr

poco vivace.

8va

loco.

diminuendo molto.

tr

smorz:

dolcissimo.

espressivo.

espressivo appassionato assai.

stringendo *cresc.* *rfz*

rit.

Più Andante.

smorz. *pp* *rit.* *perdendo.*

dolce calmato

perdendosi.

ritenuto il tempo.
religiosamente.

pp

un poco pesante.

estinto. *ppp*

IL M'AIMAIT TANT!

MÉLODIE

composé par

FRANZ LISZT.

Andantino.

PIANO.

p

p dol.

pp

Ped.

Ped.

Ped.

Ritenuto il Tempo.

sotto voce.

pp

tremolo.

cres assai.

rinf.

précipité.

a piacere.

dim. *pp*

Come primo.

pp

smorz.

pp

Ped. Ped. Ped.

Ped. Ped. Ped. Ped.

Ritenuto il Tempo.

p

Ped

cres. molto. *rinf.* *précipité.* *dim.* *a piacere.*

Come primo.

p

1 5 3 4

Agitato.

sotto voce.

p

Ped.

poco ritard.

Long silence.

smorz.

ppp *tremolo.*

vibrato.

en elargissant cres assai.

Ped.

colla parte.

Ped.

Molto animato quasi Allegro.

mf Armonioso app^to molto.

ed app^to

cres - - - - - cen - - - - do. - pin - - cres.

Moderato.

simplice

poco ritard.

mP

ritard.e rinf. assai.

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

Ped. Ped. Ped. *rall.*

ff *appassionato assai.*

8va

Ped. Ped. Ped. *fz*

8va *vibrato.* *rinf.* Ped. *sec.* *p* *ritard.* *fz* Come primo *p*

1 5 3 4

pp

FINE.

A la Chapelle Sixtine.

„Miserere“ d' Allegri; „Ave verum corpus“ de Mozart.

F. Liszt.

Lento.

Piano.

Ossia Piano à 7 Ottavi.

Ped.

mf *marcato* *cresc.* 8va bassa

mezzo f *marcato* *cresc.* 8va bassa

lungo *rinforzando* *dimin.* *trem.* 8

sotto voce sempre marcato *ten.* *p*

lungo *dimin.* *trem.* 8

Stich und Druck der Röder'schen Officin in Leipzig.

ten.

Ped.

ten.

espress.

gemendo

ten.

Ped.

Ped.

Ped.

Ped.

Ped.

Ped.

sempre gemendo

marc.

espress.

mezzo f

largamente

p dolce

mezzo f

p

string.

Ped. Ped. ✻ Ped. Ped. Ped. ✻ Ped. Ped.

Ped. Ped. ✻

Ped.
piano

poco a poco cre - scen - do

f *energico molto*

sf *sf* *sf* *fz*

semp. f

8 8

pp cresc. ff

Ped.

tremolo

8va bassa

Ossia.

pp tremolo

8va bassa

ff

sempre legato

pp *cresc.* *ff*

Ped.

8va bassa

pp *cresc.* *ff*

Ped.

8va bassa

8va bassa

8

pp *cresc.* *ff*

Ped.

8

8va bassa

molto agitato

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

Ped.

ff pesante marcatissimo

8va bassa

ff sempre Pedale

poco a poco dimin. - - - - - -

8va bassa

- - al piano - e - pianissimo

ppp

Andante con pietà_più tosto Lento.

una corda dolcissimo

pp cantando_angelico

Ped. Ped. Ped. *

8

sempre dolcissimo

Ped. * Ped. Ped. * Ped. *

8

un poco marcato

ppp

Ped. Ped. Ped. Ped.

espressivo, quasi mezzo forte

pp pp pp

Ped. Ped. Ped. ✻

dolcissimo quieto

pp

sempre una corda

un poco

smorzando

sempre dolcissimo e quie-

rinforzando (ma poco)

to

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

p

poco rallentando

pp

Ped.

tre corde

un poco mosso (ma non troppo)

sempre sotto voce

un poco cresc.

poco a poco cresc.

più cre- scendo

rinforzando

forte energico molto

sempre forte

pp cresc. ff

Ped.

Ossia.

8va bassa

sempre legato

molto agitato

Ped.

Ped.

ff *pesante marcatissimo*

Ped.

8va bassa

ff *sempre Pedale*

8va bassa

8

poco a poco diminuendo

al piano e pianissi-

Andante con pietà.

mo

ppp

una corda dolcissimo

pp cantando an-

gelico

Ped. ✻

8

espressivo dolcissimo

pp

Ped. Ped. Ped.

8

un poco marcato *smorz.* *ppp* *pp* *pp*

Ped.

pp *dolcissimo*

quieto

sempre una corda

Ped.

pp

8 *ppp*

un poco rall.

a tempo

dolcissimo

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

8

Ped. Ped.

un poco rinforzando ma poco

8

smorzando

sempre una corda

Ped. Ped. Ped.

pp

un poco marcato

8

Ped. Ped. Ped.

tremolando

ppp

8

Ped. Ped. Ped. Ped.

ppp

8

Ped.

perdendosi

ppp

I PURITANI

JNTRODUCTION
ET
Polonaise
pour le
PIANO
PAR
F. LISZT

N°6490.

Propriété des Editeurs Enregistré aux Archives de l'Union

MAYENCE
chez les fils de B. Schott
Bruxelles chez Schott frères.
82 Montagne de la Cour
Dépôt général de notre fonds de Musique.
LEIPZIG C F. Leede
ROTTERDAM W.E.Lichtenauer

Pr. 1fl.12kr.
.95

Tempo giusto.

8va

Cres.

8va

più cres.

8va

ff

Moderato.

Dolce.

5

Scherzando.

8va

Loco.

f Marcato.

p

Rit.

Allegretto con moto ♩ = 132

POLACCA.

Dolce grazioso.

8va Loco.

Ped. *

8va Loco.

Lusingando.

tr tr mf

Dim. - - - - p Rinforz.

Delicatamente e poco rall. - - - - Ped. *

8va Loco.

pp Rallen - tan - - - - do. Dolce.

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

8va Loco. ♩=144 tr

Ped. ✳ Ped. ✳ Ped. ✳ Scherz

tr tr tr Facilite. tr

tr tr tr tr f Brillante.

8va tr 8va tr tr Loco. 8va tr tr tr Di - -

Sempre più fuoco e cres - - cen - - - do. ff Molto espress

Ped.

8va - minuen - - - - - do. Loco.

Dolce con affetto e rallen - tan - - - do molto.

Leggierissimo.

pp

Ped. ✳ Ped. ✳ Ped. ✳

Dolce vivamente con eleganza.

Ped. ✳ Ped. ✳ Ped. ✳ Ped. ✳

8va Loco.

Ped. ✳ Ped. ✳ Ped. ✳ Ped. ✳

f *sf*

8va Loco. 8va

mp Cres - - - - - - rinforz. *sf* Ten.

Ped. ✳ Ped.

Loco. 8va 8va

Dimin. Delicatamente. Ped.

8va Loco.

Poco rinforz. Dolce scherzando.

Ped.

pp

Dolce.

Ped.

8va

Loco.

Ped. Ped. Ped.

Crescendo poco a poco -

Ped. Ped. Ped.

Ped. Ped. Ped.

8va

Loco.

Sempre più forte.

sf

Ped. Ped. Ped.

Presto molto animato ♩ = 88

sf p Sotto voce. Ten. Ten. Ten. Ten.

sf

Agitato.

Ped. *

8va Loco.

Cres - - cen - - do molto - - sf - sf - ff con fuoco.

sf sf

Ped.

Rinforz.

sf Ten. Ten. Ped. * Ped. Cres.

5

8va Loco. Sotto voce.

* Ped. * Staccato. Cres.

8va

Molto cres.

Listesso tempo ♩= 160

8va

sf sf

f f

ff Con strepito.

Ped.

Loco. 8va

8va

Loco 8va

Loco. Volante.

Accelerando il tempo e poco a poco cres.

Ped. ✳ Ped. ✳

Ped. ✳ Ped. ✳ Ped. ✳

molto

8va

Rinforzando

ancor più forte

Ped. ✳ Ped. ✳

sf sf

8va Loco.

Martellato

Ped. * fff sf

8va Loco.

Più rinforz.

8va Loco.

Facilite.

8va Loco.

sf ff Sempre.

sf Ped. * sf sf Ped. *

Rinforz. Rinforz.

Rinforz. Rinforz.

sf Ped. * sf sf Ped. Ped. *

Rinforzando molto.

Ped. *fff* *sf*

Ped. *sf*

Ped. *sf*

8va

sf

8va

Calla piu gran forza e prestezza.

Ped. *rfz*

Loco.

8va Loco.

Ped.

Fine.

RÉMINISCENCES

Lucia di Lammermoor.

F. Liszt. Op. 13.

Andantino.

PIANO.

a capriccio. marcato.

Récit

rit.

dim.

rf

marc.

dim.

rf

dim.

pp

accetuata assai.

mf

M.D.

M.S.

mp un sempre marc.

cresc.

sempre marcato.

rinf: molto.

rinf. molto.

cresc.

con molto passione

M. S.

string.

poco rit.

rf

rf

cres.

rinf molto.

cresc:

f

più rit.

Cadenza.

tr

8

rinforz.

8 loco.

dim.

rit.

con anima.

leggiero armonioso.

*) 21 tr 1 3 2 412 tr tr

ossia più facile.

ossia.

cresc.

8

loco.

*) il brillo deve esser tenuto tutto il valore della nota.

sempre più rinf.

smorz

p dolce.

dim

loco.

p sempre legato

loco

p marc. ed espress il canto.

loco.

loco.

tr loco. tr

cresc.

sempre più rinf.

ten sempre più rinf ed agitato. ten. ten.

8

8 tr loco

tr

8

dim.

8 tr loco.

tr

loco

espress.

tr tr tr tr tr tr

8

cresc molto.

loco.

8 tr

cresc.

loco.

tr

Ped.

marcatissimo.

trem:

8

ff marcatissimo.

loco.

fff sempre.

Ped. Ped Ped. Ped.

loco.

Loco. Loco.

largamente.

loco.

Fine.

(1741)

MISERERE DU TROVATORE

de

VERDI.

Franz Liszt.

Lento.

PIANO.

Ped. *Quasi Campana*

sotto voce ma marcato e pesante

sempre sotto voce

ten.

rit.

Stich und Druck der Röder'schen Officin in Leipzig.

2573

ten. ten. Ped. Ped. Ped. ten. ten. ten. ten. Ped. Ped. Ped. cresc. Ped. Ped. Ped.

rinforzando rinforzando Ped. V lunga

Cantando.

l'accompagnemento dolcissimo

una corda

Ped. Ped. Ped.

pin cresc.

Ped. Ped.

Ped. Ped.

Ossia.

Ped.

trem.

tremolando

rinforzando molto

Ped. Ped. lit.

marcatissimo

fff

Ped.

8

Ossia.

marcatissimo

piano

p

accentato

Ped.

8

8

Ped. Ped.

Ped. Ped. Ped.

Ped. Ped. *apassionato* Ped.

Ped. Ped. *rinforzando* Ped.

8

Ped. Ped.

Ped. Ped. Ped. Ped.

Led. Led. Led.

Led. Led. poco rit. Led. Led. Led. smorz.

p

pppp ten. una corda

s s simile

Led. Led. Led.

dolcissimo

ten.

8 8

Led. Led.

Led. molto espress.

8

Ped. cresc. Ped. pp Ped. Ped. Ped. cresc. Ped.

f Ped. ff rinforz: lunga

dolce molto appassionato

Led. Led.

p dolce

rinforz. poco rall.

Led.

p dolce

Pedale 4 fois par mesure

rinforzando

poco rall.

p dolce

8 ^ *rinforz.* *poco rall.*

8

8 *cresc.* ^

8 *più cresc.*

8 ^ *rinforzando assai*

8

ff

Ped

marcatissimo

Ped

Ped.

fff

marcatissimo

Ped.

rit.

ten.

ben marcato la Melodia

Ped

Ped

Ped

rinforzando

Ped

ten.

Ped

Ped

s

rinforzando

Pedale 4 fois par mesure

Ped. Ped.

sf

Pedale 4 fois à chaque mesure

sf

rinforzando

incalzando

8

8

8

crescendo molto

ten.

8

fff

sf

ten.

ten.

ten. *sf*

m.d.

sf

8

f stepitoso

8

sfff

Ped.

Ped.

8

8

8

8

Ped.

martellato

fff un poco riten.

8

Ped.

p

cresc.

8

f

Ped.

f

ff

p Ped *cre - scen - do - - molto - - -*

sff Ped. *f*

accentato ❁ *accelerando e crescendo*

rinforzando Ped

Ped. *fff*

❁ Ped.

à Madame la Comtesse

JULIE SAMOYLOFF

née Comtesse de Phalen

Soirees Musicales

DE ROSSINI

transcrites pour le

PIANO

PAR

FRANÇOIS LISZT.

Propriété des Editeurs. Enregistré aux Archives de l'Union

MAYENCE CHEZ LES FILS DE B. SCHOTT.

Bruxelles, Schott frères, 82 Montagne de la Cour

Dépôt général de notre fonds de Musique.

LEIPZIG, C. F. LEEDE.

4966-67

LA PROMESSA.

CANZONETTA.

F. LISZT.

Allegretto. ♩ = 88.

RITORNELLO.

No 1.

p *dol.* *espressivo il canto.* *legato sempre.* *poco calando.* *dim.*

Ped

Stich und Druck von B. SCHOTT'S SÖHNEN in MAINZ. 4966.1.

8

Ped Ped Ped Ped Ped *f* *poco calando.*

Ped Ped *dolce ma*

ben marc. il basso. m.g. Ped Ped Ped

Ped Ped Ped Ped *f* Ped

pp un poco rall. Ped Ped Ped Ped Ped

Les 2 Pedales.

Levez les 2 Pedales.

leggiero.

cresc.

molto

Facilité.

rinf.

riten.

molto dimin.

pp

molto.

ppp

espressivo il canto.

legato sempre.

poco calando.

8

Ped

delicatamente.

8

Ped

Ped

smorz.

un poco marcato il canto.

dol.

a piacere.

sempre p

un poco marcato il canto.

Ped

8

8

pp

dolcissimo.

Vivace.

sempre piu p

ff

Ped

Fine.

à Madame la Comtesse

JULIE SAMOYLOFF

née Comtesse de Phalen

Soirées Musicales

DE ROSSINI

transcrites pour le

PIANO

PAR

FRANÇOIS LISZT.

60 ₵

Propriété des Editeurs Enregistré aux Archives de l'Union

MAYENCE CHEZ LES FILS DE B. SCHOTT

Bruxelles, Schott frères, 82 Montagne de la Cour

Dépôt général de notre fonds de Musique.

LEIPZIG. C. F. LEEDE

4966 67

NOTTURNO.

Allegro moderato. ♩ = 192.

Nº 2.

f Ped. *pp* Ped.

8va *p* Scherzando. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

8va Ped. Ped. Ped. Ped. Ten.

Ten. *f* Ped. Ped. *p*

Espressivo. *p* Dol. Ped. Ped. 8va 8va

8va
Delicatamente.
Rall. un poco
f
Ped.
Ten.
p
Ped.
Ten.
Ten.
Rinf.
Ten.
p
Ped.
f Marcato
Ten.
pp
f
fff
8va
pp
Ped
Ped.
Smorz.

8v

Scherzando.

p

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

p

8v

f

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

f

8v

Capricciosamente.

6

f

Energico.

Ped.

f

Ped. *

pp

p

Ma marcat

8va

Ped. Energico.

Capricciosamente.

Ped.

Ten. Ten.

Ped. Ped.

Espressivo. Dol.

8va Ped. * Ped. * 8va 8va

8va pp Rall un poco.

8va 8va 8va 8va 10 f p

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

Ten. Ten. Ten. Rinf. p

Ten. f Marcato. pp

f

6

3

f

fff

8v

Ped.

Ped. Ped. Ped.

p Scherzando.

8v

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

8v

f V V

Ped. Ped. Ped. Ped.

à Madame la Comtesse

JULIE SAMOYLOFF

née Comtesse de Phalen

Soirées Musicales

DE ROSSINI

transcrites pour le

PIANO

PAR

FRANÇOIS LISZT.

Propriété des Editeurs. Enregistré aux Archives de l'Union

MAYENCE CHEZ LES FILS DE B SCHOTT

Bruxelles, Schott frères, 82 Montagne de la Cour

Dépôt général de notre fonds de Musique.

LEIPZIG C FLEEDE

4966 67

L'INVITO.

BOLERO.

Allegro moderato. ♩=104.

No. 5.

ppp

Ped. * Ped. * Ped.

Ped. Ped. *sf*

Carateristicamente.

f *sf*

Delicato.

Vivamente.

Ped. ✳ Ped. ✳ Ped.

Ped. Ped. *f*

Un poco rall^o il tempo
espressivo il canto.

Sempre legatiss: ✳ Ped. ✳ Ped. ✳ Ped. ✳ Ped. Dolcissimo. ✳ Ped.

Ped. *sf*

Accelerando.

f

Veloce

a capriccio.

Leggiermente.

8v

8v

p Dol.

Ossia.

8v

8v

Rinf.

Animato.

8v

8v

8v

8v

p Brillante.

Ped.

✳ Ped.

✳ Ped.

✳ Ped.

✳

8v

Espressivo il canto.

Sempre legatissimo.

Cres: ed appassionato.

Dimin.

Rit.

sf

p Dol.

tr

tr

tr

8v

Ten.

f

8v

ff Velocissimo.

Rinf.

Ten.

pp

Leggiero.

8v

8v

p Dol.

8v

f

8v

Molto animato.

8v

8v

8v

fff

Ped. ff Brillante.

✳Ped.

✳Ped.

8v

8v

Ped.

✳

sf

à Madame la Comtesse

JULIE SAMOYLOFF

née Comtesse de Phalen

Soirées Musicales

DE ROSSINI

transcrites pour le

PIANO

PAR

FRANÇOIS LISZT.

Propriété des Editeurs. Enregistré aux Archives de l'Union

MAYENCE CHEZ LES FILS DE B. SCHOTT.

Bruxelles, Schott frères, 82 Montagne de la Cour

Dépôt général de notre fonds de Musique.

LEIPZIG, C. F. LEEDE.

4966 67

LA GITA IN GONDOLA.

BARCAROLA.

Andante grazioso. ♪ = 152.

N° 4.

pp

Espressivo il canto.

L'accompagnamento *pp* e legata

Dolcissimo.

Ped. ✳ Ped. ✳ Ped. ✳ Ped. ✳

Smorz.

Marcato.

Ped. ✳ Ped.

pp

Dolcissimo.

Péd.

Ped. Ped. Pèd. Poco a poco più

Ped.

crescendo ed agitato.

Ped. Ped.

8va

f sf Rinf. Dimin.

Ped.

Tranquillo.

Dol. Ped. Ped.

Ped. Ped. Ritenuto. Dolcissimo.

ppp ppp

à Madame la Comtesse

JULIE SAMOYLOFF

née Comtesse de Phalen

Soirées Musicales

DE ROSSINI

transcrites pour le

PIANO

PAR

FRANÇOIS LISZT.

Propriété des Editeurs. Enregistré aux Archives de l'Union

MAYENCE CHEZ LES FILS DE B. SCHOTT

Bruxelles, Schott frères, 82 Montagne de la Cour

Dépôt général de notre fonds de Musique.

LEIPZIG, C. F. LEEDE.

4966 67

IL RIMPROVERO.

CANZONETTA.

Andantino. ♪ = 188.

Nº 5.

sf sf sf

Dol.

Leggiermente il basso.

Dolce sempre.

Delicatamente.

f

Ped.

f Marcato.

Ped.

Ped.

Animato.

8v

Ten.

8v

Ped.

Molto energico.

Ped.

Ped.

8v

Cres

Appassionato.

Rall.

Ped.

8v

8v

Rinf.

tr

tr

a piacere.

Ped.

Leggierissimo.

Ped.

Dol.

Leggiermente il basso.

Dolce sempre.

Capricciosamente.

8v

p Dol.

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

Ped. * Ped. *

f Energico.

Elegante.

mp

mp

f

Ped.

Ped.

Ped.

f

Ped.

pp

f

à Madame la Comtesse

JULIE SAMOYLOFF

née Comtesse de Phalen

Soirées Musicales

DE ROSSINI

transcrites pour le

PIANO

PAR

FRANÇOIS LISZT.

Propriété des Editeurs. Enregistré aux Archives de l'Union

MAYENCE CHEZ LES FILS DE B. SCHOTT

Bruxelles, Schott frères, 82 Montagne de la Cour

Dépôt général de notre fonds de Musique.

LEIPZIG, C. F. LEEDE.

4966 67

LA PASTORELLA DELL' ALPI.

TIROLESE.

Movimento di valtz. ♩ = 152.

No 6.

sf

sf

Cres.

Dolce elegamente.

Ped.

Ped.

pp

Dolce lusingando.

Ped.

ff

pp

Ped.

Ped.

La 2da volta ff

à Madame la Comtesse

JULIE SAMOYLOFF

née Comtesse de Phalen

Soirées Musicales

DE ROSSINI

transcrites pour le

PIANO

PAR

FRANÇOIS LISZT.

Propriété des Editeurs. Enregistré aux Archives de l'Union

MAYENCE CHEZ LES FILS DE B. SCHOTT

Bruxelles, Schott frères, 82 Montagne de la Cour

Dépôt général de notre fonds de Musique.

LEIPZIG, C. F. LEEDE.

4966 67

LA PARTENZA.

CANZONETTA.

Andantino. ♪ = 120.

No 7.

p

pp

Cantando espressivo.

Ped. Ped.

f

p

Dol.

Ped. Ped. Ped.

Cantando.

V V

f

a piacere.

Delicato.

Dol.

f Ped. Ped.

p Dol.

8v 8v

sf sf

a piacere.

p

Dolce sempre espressivo il canto.

Dolce con grazia.

f Ped.

pp

8va

*

pp

NOTTURNO.

Nº 8.

Andante grazioso ♪ = 60.

pp

f

Ped. * Ped. * Ped. * sfi Ped.

pp

m.g. m.g. *f*

Ped. Ped. Ped. Ped.

pp *pp*

pp

Ped. * Ped. * Ped. * sf Ped.

Cres.

Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *f *p* Ped.

Ped.

Dol.

Smorz.

Sempre dol.

Ped.

Tranquillo.

Ped. ✳Ped. ✳Ped. ✳

Legatissimo.

Cres.

Energico.

f

Ben marcato il trillo.

Ritenuto.

tr

Dolce con sentimento.

Ped. ✳ Ped. ✳ Ped. ✳ Ped. ✳

sf

8va

Ped. ✳ Ped. ✳

f

pp

Ped. ✳ Ped. ✳ Ped. ✳

Ped. Cres. *f* *p*

Ped. ✳ Ped. ✳ Ped. ✳ Ped. ✳ Ped ✳

f

f *pp* *f* *pp* 8va

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

8va 8va

f Espressivo.

a piacere.

pp *f*

TARANTELLA NAPOLETANA.

Presto e brillante.

No. 9.

f

Ped.

Ped.

8va

Sempre forte.

Ped.

Poco riten.

CADENZA.

Il più presto possibile.

sf

pp

poco a poco. Cres.

molto Rinf.

Presto assai.

sf Ped.

Legato.

Ped.

Legato.

Cres.

Ped.

8va

ff

sf

Cres.

Ped.

8va

ff

sf

sf

sf

p

sf

f

sfp

p

Quasi staccato

Ped.

Ped. Ped. Ped. sf pp Ped. Ped. Ped.

8va Ped. Ped. Marcato. Ped. Ped. sf pp Ped.

8va Ped. Ped. Ped. Rinf. Ped.

Rinf. Ped. Ped.

pp Ped. Ped.

f ff Giocoso. sf

f Ped. Ped.

Ped. * Ped.

sf sf ff

sf sf sf

Ped. sf Ped.

Legato. Ped. * Ped. f

Legato.

sf pp Ped. * Ped. sf * sf p

f

Cres. Ped. ff sf Cres. Ped.

8va

ff sf sf sf

p

sf f

sfp

pQuasi stacc:

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

sf pp

f

Ped. Ped. Ped. Ped. Marcato. Ped.

8v

Ped. sf pp Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Rinf. Ped.

Rinf.

Ped. Ped.

pp Ped. f Ped. ff Giocoso. Ped.

sf Ped. Ped.

sf sf ff sf

sf Sempre ff f

8va

sf sf sf sf sf

sf sf f

LA SERENATA.

NOTTURNO.

N.º 10.

Andantino.

(♩=176)

pp

Ped

f

pp

Ped

Andantino.

cantabile

Ped

dimin

P dolce

cres

poco a poco ritenuto

dimin

smorz

smorz.

Oppure

mf

Ped

rall

dolcissimo

Oppure

8va

cres molto rinf.

dimin

rall

f

Ped

dolce molto

espressivo e rallentando

sotto voce

cantando il basso

pp dolcissimo

rinf.

poco rall.

dolcissimo

rall.

rinf

dolcissimo rit

cres

delicatamente

dim: subito ppp

8va

pp veloce

cres - - - - - cen - - - - - do - - - - - molto

2.da Cadenza (Ad libitum)

precipitato *precipitato* *ben marcato*

rinf.

con passione

53212

f *con molta espressione*

Ped Ped Ped Ped

espressivo

espress. riten

non troppo veloce

tr

23

cantando

un poco rinf. dolciss. rit
ritard
8va dolciss. rit
rit
armonioso con sentimento
leggiero
p
dolciss.
p sotto voce
Ped
pp
Ped
pp sotto voce
Ped
Lento
pp rall
8va

à Madame la Comtesse

JULIE SAMOYLOFF

née Comtesse de Phalen

Soirées Musicales

DE ROSSINI

transcrites pour le

PIANO

PAR

FRANÇOIS LISZT.

Propriété des Editeurs Enregistré aux Archives de l'Union

MAYENCE CHEZ LES FILS DE B. SCHOTT

Bruxelles, Schott frères, 82 Montagne de la Cour.

Dépôt général de notre fonds de Musique.

LEIPZIG C. F. LEEDE.

4966 67

ARIETTA.

Movimento di valtz. ♩ = 192.

N° 11.

Giocoso.

fff sf sf sf f f f f p f Rinf. Marcatiss. Rinf.

Ped. * Ped. * Ped. *

Ossia
ù difficile.

Sempre ff e brillante.

Sempre ff fuocoso.

Vivamente.

Quasi stacc.

Delicato.

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

Ped. Ped. Rinf: Ped. Ped. Ped. Rinf.

Ped. Ped. Ped.

8va

a piacere.

Ped. Ped. Ped. Sempre scherzando. Cres.

8va

Rinf: molto.

Marcatissimo.

Cres. ff Brioso. sf

8va sf

Volante.

sf m/p

Marcato il tempo.

8v

Dolce velocc.

Poco rinf.

8v

sf p

Veloce

8v

Poco rinf.

Ped. sf

Dolce scherzando.

Ped. Ped. Ped.

pp Non legato.

8v

Ped. Ped. Ped.

f Con brio.

Ped.

f

8v

Marcatissimo.

8va

8va

Molto energico.

Marcatissimo.

sf

sf

ff Molto energico.

sf

sf

ff

sf

Rinf.

f Con fuoco.

p Quasi stacc:

sf

f

Energicamente.

Rinf.

p

p Quasi stacc:

Dol:

Capricciosamente.

pp

Rinf.

Poco rit.

Leggiero ed accelerando.

8va

8va

sf

f

LI MARINARI.

N.° 12.

All.° moderato (♩=88)

Ped *pp* *legato*

Ped

sotto voce

ben marcato il canto

cres

smorz.

cantando espressivo

mf

pp

Ped

agitato

8va

rinf.

Ped

Ped

8va

cres

Ped

rinf.

sotto voce

pp quasi tremolando

cres

f energico rinf.

8va

rinf.

pp

pp

cres

sf

molto

Ped

rinf.

Ped

energico

f

Ped

Ped

8va

molto rinf.

Ped

Ped

Ped

tempestuoso

Ped

ff Ped

Ped

8va

8va

8va

8va

Ped

ff

Ped

8va

8va

ff

Ped

Ped

Ped

Ped

vigoroso

fff

p sotto voce

pp quasi tremolando

cres

f energico

rinf.

pp

molto

accelerando

tempestoso

8va

8va

Ped *rinf.*

Ped

sf

8va

Ped *rinf.*

rinf.

Ped

Ped

rinf.

rinf.

rinf.

Ped

Ped

Ped

il più f e presto

possibile

Ped

Ped

p sotto voce

cantando espressivo

mf

pp

poco a poco -

rallentando

dolce calmato

pp legato sempre

pp

Ped

sf

molto espressivo

sf

marcato

ff

sf

ten

dolce calmato

pp legato sempre

Ped

pp

sf

sf rinf.

marcato
f

8va 4 3 2 1

pp

Ped

Ped

Ped

(Piano à 6 Octaves)

8va

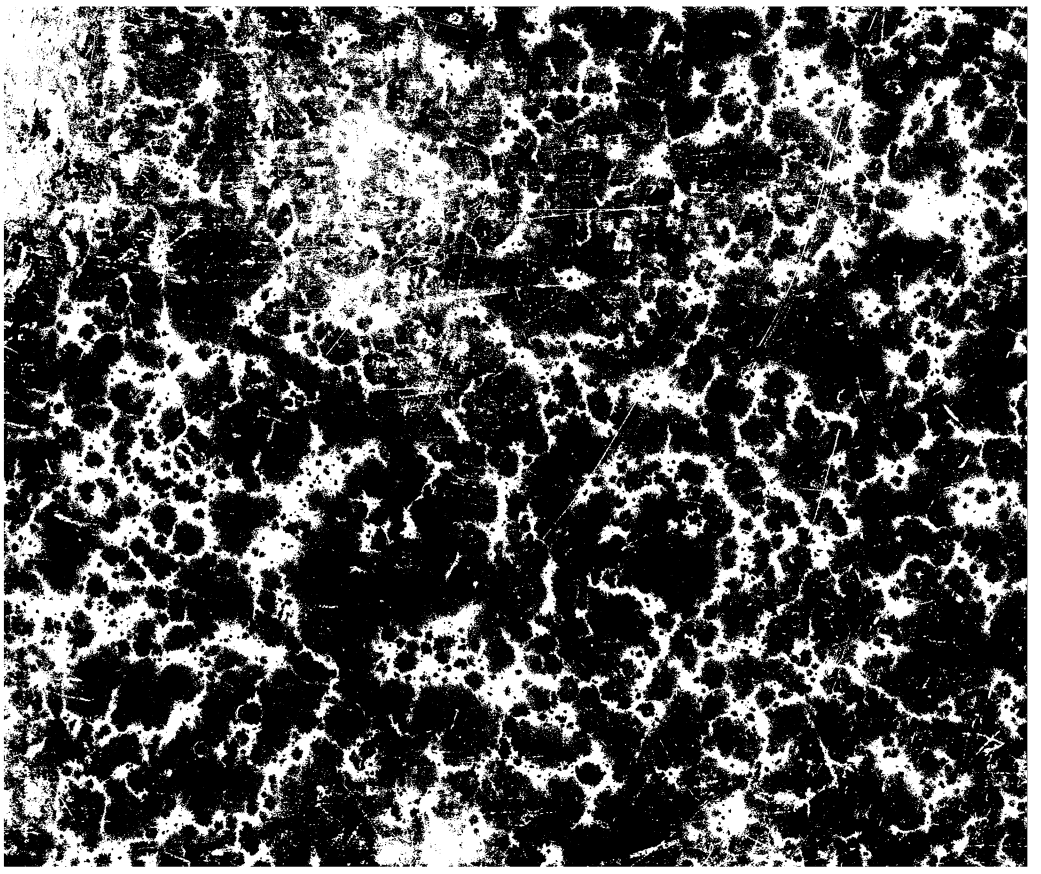
8va

8va

f energico

Ped

Ped

Ped

sempre ff